



Associazione Siracusana Amici della Musica
Via Roma, 65 - 96014 Floridia (SR)
Tel. +39 0931 1756365 - Fax +39 0931 0231178
E-mail: info@asam.it - PEC: asamsr@interfreepec.it
P.iva e C.F. 00216380899

TRASPARENZA

In riferimento a quanto disposto dall'art.9, comma 2 e 3 del D.L. 8 agosto 2013, n.91 (convertito con legge 7 ottobre 2013 n.112) recante Disposizioni urgenti per assicurare la trasparenza, la semplificazione e l'efficacia del sistema di contribuzione pubblica allo spettacolo dal vivo e al cinema e alle note a chiarimento del Ministero dei Beni Culturali pubblicate il 30 gennaio 2014, si specifica quanto segue.

L'A.S.A.M. è un'Associazione senza scopi di lucro legalmente costituita il 28 gennaio 1963 su una solida struttura formata da soci fondatori, tra cui aristocratici e intellettuali siracusani, qualificati per competenze e professionalità musicali. In atto, l'Associazione Siracusana Amici della Musica è supportata da 27 soci ordinari, con medesime competenze tecniche e professionali. L'A.S.A.M. svolge attività concertistica in cicli annuali ininterrotti da gennaio a dicembre, che hanno visto sul palcoscenico d'Ortigia artisti quali, tra gli altri, Riccardo Muti, Nikita Magaloff, Salvatore Accardo, Franco Gulli, Uto Ughi, Leonid Kogan, Alfred Brendel, Wilhelm Kempff, Pierre Fournier, Rocco Filippini, I Solisti Veneti, il Melos Quartet e il Quartetto Italiano, Enrico Rava, Stefano Bollani e Diane Shuure. L'A.S.A.M. ha tenuto i propri concerti nell'Auditorium di S. Pietro e nel Salone Carabelli di Ortigia, concessi della Curia Arcivescovile di Siracusa, in comodato d'uso e in affitto, oltre che in vari siti storici e archeologici siracusani. Dal 2018 la sede degli spettacoli dell'A.S.A.M. è il Teatro Massimo Comunale di Siracusa. Dalla data di fondazione ad oggi sono state realizzate numerose manifestazioni musicali di grande prestigio che, altresì, hanno contribuito allo sviluppo di realtà musicali siciliane conosciute nelle maggiori piazze concertistiche. L'A.S.A.M. ha inoltre individuato e valorizzato le migliori personalità musicali del territorio costituendo l'Orchestra da Camera Aretusea e l'Orchestra Sinfonica Aretusea. In atto, l'A.S.A.M. svolge spettacoli con il patrocinio del Ministero della Cultura, Direzione Generale Spettacolo e della Regione Siciliana, Assessorato Turismo Sport e Spettacolo.

Struttura dell'Associazione Siracusana Amici della Musica

ANNO DI FONDAZIONE1963
SEDE LEGALE.....Via Roma, 65 - Floridia (SR) 96014
SEDE OPERATIVA.....Teatro Comunale Via Del Teatro, 6 - Siracusa (SR) 96100
P.IVA... 00216380899

Organi Sociali

Assemblea dei Soci
Presidente (eletto dal Consiglio Direttivo)
Consiglio Direttivo (composto da 7 soci eletti dall'Assemblea Generale dei Soci)
Segretario (eletto dal Consiglio Direttivo)
Direttore Artistico (nominato dal Consiglio Direttivo)
Revisore unico dei Conti (nominato dall'Assemblea Generale dei Soci)

Organi composizione attiva

CONSIGLIO DIRETTIVO
Presidente del Consiglio Direttivo.....Dott. Vittorio Genovese (in carica dal 30.05.2024 al 30.05.2028)
Vice-presidente del Consiglio direttivo.....Prof. Paolo Genovese (in carica dal 30.05.2024 al 30.05.2028)
SegretarioProf.ssa Maria Grioli (in carica dal 30.05.2024 al 30.05.2028)
CONSIGLIERI
Componente e direttore artistico..... Prof. Corrado Genovese (in carica dal 30.05.2024 al 30.05.2028)
ComponenteAvv. Emanuele Bosco (in carica dal 30.05.2024 al 30.05.2028)
ComponenteDott. Vincenzo Greco (in carica dal 30.05.2024 al 30.05.2028)
ComponenteSig. Giuseppe Genovese (in carica dal 30.05.2024 al 30.05.2028)

Organi Collegiali

REVISORI DEI CONTIDr. Giuseppe Alderisi (in carica dal 30.05.2024 al 30.05.2028)

Tutti i componenti del Consiglio Direttivo sono stati nominati dall'Assemblea Generale dei Soci con Delibera n.2 del 30.05.2024 e non percepiscono alcun emolumento.

Il Consiglio Direttivo con delibera n.2 del 30.05.2024 ha riconfermato Direttore Artistico il Prof. Corrado Genovese che ricoprirà tale incarico dal 30.05.2024 al 30.05.2028 e gli sarà riconosciuto un compenso lordo di € 5.000,00.

Con la medesima Delibera n.2 del 30.05.2024 il Consiglio Direttivo ha nominato i seguenti consulenti:

Dr. Giuseppe Alderisi, Consulente fiscale, incaricato dal 30.05.2024 al 30.05.2028 con un compenso lordo di € 1.000,00;
Rag. Maria Fichera, Consulente Amministrativo, incaricato dal 30.05.2024 al 30.05.2028 con compenso lordo di € 4.000,00.

L'organismo rispetta le disposizioni di legge in materia di gratuità di tutti gli organi di amministrazione.

Il Direttore Artistico e il Revisore dei Conti, nelle loro rispettive qualità di componente del C.D. e componente degli Organi Collegiali, non percepiscono alcun emolumento.



Associazione Siracusana Amici della Musica
Via Roma, 65 - 96014 Floridia (SR)
Tel. +39 0931 1756365 - Fax +39 0931 0231178
E-mail: info@asam.it - PEC: asamsr@interfreepec.it
P.iva e C.F. 00216380899

CURRICULA DEGLI ORGANI DEL CONSIGLIO DIRETTIVO

Presidente Dr. Vittorio Genovese

È nato a Siracusa nel 1940. Laureato in Tecniche della Prevenzione nell'Ambiente e Luoghi di Lavoro è stato per 40 anni dipendente presso l'Ufficio di Igiene Pubblica dell'A.S.L. n. 8 di Siracusa, ove ha svolto le mansioni di Coordinatore degli Ispettori d'Igiene. Già segretario provinciale, regionale e nazionale dell'UNPISI (Unione Nazionale Personale Ispettivo Sanitario d'Italia), ha più volte ricoperto il ruolo di presidente nelle commissioni di concorsi pubblici per titoli ed esami tenuti presso le pubbliche amministrazioni. Dal 29 marzo 2002 ha rivestito la carica di Presidente dell'A.F.A.M. (Associazione Floridiana Amici della Musica) ove ha organizzato le relative stagioni concertistiche sino ad oggi. Pensionato dal 2007, dal 19 gennaio 2009 è presidente del Consiglio di Amministrazione dell'ASAM (Associazione Siracusana Amici della Musica).

Vice Presidente Prof. Paolo Genovese

Nato a Siracusa nel 1969, ha studiato pianoforte a Florida sotto la guida della Prof.ssa Maria Anna Trigila. Nel '93 si è diplomato brillantemente presso l'Istituto Musicale "V. Bellini" di Caltanissetta, perfezionandosi successivamente in didattica ed interpretazione pianistica col M° Pietro Cavalieri, titolare all'Istituto Musicale "V. Bellini" di Catania. Dal '98 insegna "Musica e canto corale" e, dal 2000, cura i "Laboratori di avviamento allo studio del pianoforte", presso il Liceo Scientifico Statale "Einaudi" di Siracusa dove è consulente musicale e pianista in occasione di svariate manifestazioni culturali. Insegna da quasi dieci anni Teoria e solfeggio e Pianoforte, con risultati brillanti ottenuti dai propri allievi che hanno sostenuto esami presso Istituti Musicali e Conservatori di Musica dello Stato. Svolge attività concertistica in ambito prevalentemente cameristico. Collabora assiduamente col prof. Paolo Italia (tra i massimi esperti in storia della musica nella provincia di Siracusa), esibendosi nel corso di conferenze-concerto sulla storia del pianoforte. Ha conseguito la Laurea in Filosofia, discutendo una tesi su questioni di didattica della musica, presso l'Università "La Sapienza" di Roma dove, attualmente, si occupa di attività musicali presso il Dipartimento di Studi Pedagogici.

Segretario: Prof.ssa Maria Rosa Grioli

Intraprende da piccola lo studio del pianoforte, diplomandosi presso l'Istituto musicale "V. Bellini" di Catania. Matura, successivamente, competenze specifiche per attività musicali con bambini dai 3 agli 11 anni, sviluppando la professione di educatore alla musica, nell'aspetto psicopedagogico, relazionale, comunicazionale e progettuale. Si diploma in didattica della musica presso il Conservatorio "A. Corelli" di Messina. Docente all'Istituto scolastico statale Raiti di Siracusa, si specializza all'insegnamento dei metodi Orff e Kodaly.

Componente: Avv. Emanuele Bosco

Nato a Siracusa nel 1962, ha conseguito la laurea in Giurisprudenza presso l'Università degli studi di Catania, nel 1988, discutendo una tesi in procedura penale. Ha svolto attività di tirocinante presso lo studio legale dell'avvocato Antonio Ricupero, occupandosi prevalentemente di problematiche penalistiche. Ha conseguito l'abilitazione all'esercizio della professione di procuratore legale e l'iscrizione all'albo professionale del consiglio dell'Ordine degli avvocati di Siracusa, nel 1992. Ha collaborato con l'avvocato Ettore Randazzo di Siracusa occupandosi esclusivamente di diritto penale. Ha ricoperto la carica di componente del consiglio dell'ordine degli avvocati di Siracusa per un biennio. Ha conseguito l'abilitazione al patrocinio presso la Suprema corte di Cassazione. Ha svolto corsi di formazione in diritto e procedura penale, per i difensori d'Ufficio, su incarico del Consiglio dell'Ordine di Siracusa. Esercita in proprio la professione di avvocato penalista a Siracusa.

Componente: Dr. Vincenzo Greco

Laureato in Filosofia e Pedagogia, ha insegnato negli istituti scolastici di Napoli e Siracusa. Vincitore del concorso a cattedra, ha ricoperto il ruolo di dirigente scolastico a Mineo (CT), Canicattini Bagni (SR) e Floridia (SR). Decano dei cronisti della provincia aretusea, ha scritto per il quotidiano La Sicilia, illustrando eventi di sport e spettacolo sin dagli anni '60, quale fedele e attento narratore e cronista. Ha ricoperto più volte il ruolo di presidente di commissione nei concorsi pubblici per docenti.

Componente e Direttore Artistico: Prof. Corrado Genovese

Violinista e insegnante siracusano, ha conseguito i titoli accademici di Violino al Conservatorio "A. Corelli" di Messina, con il massimo dei voti e la lode. Ha frequentato al Conservatorio "G. Verdi" di Milano lezioni di formazione orchestrale con specializzazione cameristica. Ha svolto una cospicua attività concertistica con affermati solisti e direttori. Ha inciso per Radio Vaticana, Dauphine-Italia, Mediaset e varie etichette discografiche. Si è esibito da camerista in importanti festival europei. Fondatore e direttore dell'Orchestra da Camera Aretusea, si è esibito insieme a S. Girschenko, S. Harada, F. Agostini, J. Creitz, A. Farulli, G. Pieranunzi, M. Dal Don, A. Ducros. Ha realizzato concerti per "Unicef" (Fondo delle Nazioni Unite per l'infanzia) e "Avsi" (Associazione Volontari per il Servizio Internazionale) finalizzati alla sussidiarietà e solidarietà sociale. Si è occupato di critica musicale per Gazzetta del Sud, Giornale di Sicilia e altri quotidiani e periodici siciliani. Direttore artistico dell'ASAM di Siracusa, ricopre altresì dal 2002 il medesimo incarico nell'Associazione Floridiana Amici della Musica. Già docente nell'Istituto Musicale "G. Privitera" di Siracusa, ha tenuto corsi pre-accademici ed insegna, attualmente, nella Scuola secondaria. Suona un violino "Pietro Pallotta" del 1795.



Associazione Siracusana Amici della Musica
Via Roma, 65 - 96014 Floridia (SR)
Tel. +39 0931 1756365 - Fax +39 0931 0231178
E-mail: info@asam.it - PEC: asamsr@interfreepec.it
P.iva e C.F. 00216380899

Componente: Sig. Giuseppe Genovese

Nato nel 1938, è presidente del Corpo Bandistico "Eurialo", Città di Siracusa, organico di fiati che ha partecipato a svariate manifestazioni a carattere provinciale e regionale. Militante nell'area moderata, ha ricoperto per 10 anni il ruolo di membro del Consiglio di quartiere di Belvedere di Siracusa. È stato dipendente dell'Asl di Siracusa. Ricopre, dal 2009, l'incarico di componente del Consiglio Direttivo dell'Asam.

CURRICULUM DEGLI ORGANI COLLEGIALI

Revisore unico dei Conti: Dr. Giuseppe Alderisi

Commercialista e revisore legale si è laureato in Economia e Commercio presso l'Università di Catania nel 2007 iscrivendosi nel 2012 all'Albo dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili della Provincia di Siracusa. È altresì Revisore Legale dei Conti iscritto al n. 166764 del Registro dei Revisori Contabili tenuto presso il Ministero della Giustizia. Ha fondato uno Studio Tributario nel 2012, con sede a Floridia. È consulente amministrativo dell'Associazione Siracusana Amici della Musica.